

Центр экспертизы качества и сертификации учебно-методических материалов образовательных программ с **5 по 20 февраля** провел Екатеринбургский конкурс учебно-методических материалов в области художественного образования детей **«Лучшая образовательная практика: 2024»**.

В конкурсе приняли участие **руководители, преподаватели, концертмейстеры** детских школ искусств города.

Призерами стали:

**Направление «Вопросы теории и истории искусства (по видам искусства)»:**

Гаврилова Виктория,  
Екатеринбургская детская школа искусств №2 – Диплом второй степени.

Шульгина Ирина, Екатеринбургская детская школа искусств №14 имени Г.В. Свиридова – Диплом третьей степени.

Панюкова Татьяна, Екатеринбургская детская школа искусств №15 – Диплом третьей степени.

**Направление «Вопросы исполнительства (по видам искусства)»:**

Кондратенко Наталья, Детская музыкальная школа имени М.И. Глинки №2 – Диплом первой степени.

Жихарева Надежда, Гимназия «Арт-Этюд» – Диплом второй степени.

Топоркова Ирина, Екатеринбургская детская школа искусств №2 – Диплом третьей степени.

**Направление «Репертуарные сборники (музыкальное искусство)»:**

Миронова Татьяна, Курлапова Марина, Екатеринбургская детская школа искусств №15 – Диплом первой степени.

Макаркина Надежда, Расковалова Мария, Екатеринбургская детская школа искусств №2 – Диплом второй степени.

Князева Олеся, Екатеринбургская детская школа искусств №14 имени Г.В. Свиридова – Диплом третьей степени.

**Направление «Практики в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве (по видам искусства)»:**

Бояршинова Татьяна, Ягилович Марина, Екатеринбургская детская школа искусств №2 – Диплом второй степени.

Чащина Надежда, Гимназия «Арт-Этюд» – Диплом второй степени.



Житенева Ольга, Екатеринбургская детская школа искусств №9 –  
Диплом третьей степени.

Бояршинова Татьяна, Екатеринбургская детская школа искусств №2 –  
Диплом третьей степени.

Вершинина Мирослава, Селиванова Елена, Ландау Алина, Гимназия  
«Арт-Этюд» – Диплом третьей степени.

**Направление «Управленческие практики»:**

Слесарева Светлана, Екатеринбургская детская школа искусств №14  
имени Г.В. Свиридова – Диплом второй степени.

В качестве экспертов выступили:

**Зарина Денисова** – председатель экспертной комиссии; музыковед,  
руководитель Центра экспертизы и сертификации УММ ОП, кандидат  
искусствоведения;

**Александр Степанов** – заместитель председателя экспертной  
комиссии; доцент кафедры «Дизайн интерьера» Российского  
государственного профессионально-педагогического университета, кандидат  
педагогических наук;

**Екатерина Нарбутова** – член экспертной комиссии; преподаватель  
музыкально-теоретических дисциплин, композитор, заместитель директора  
Детской музыкальной школы №1 имени М.П. Фролова, куратор Городского  
ресурсного центра по направлению «Музыкальное искусство:  
инновационные цифровые музыкальные технологии»;

**Ирина Рулева** – член экспертной комиссии; преподаватель  
музыкально-теоретических дисциплин Свердловского музыкального  
училища (колледж) им. П. И. Чайковского, заслуженный работник культуры  
РФ;

**Татьяна Степанова** – член экспертной комиссии; доцент кафедры  
культурологии и дизайна Уральского федерального университета имени  
первого Президента Б.Н. Ельцина, кандидат педагогических наук, член  
Союза художников России.

Екатеринбургский конкурс учебно-методических материалов в  
области художественного образования детей «Лучшая образовательная  
практика: 2024» **проводится в системе художественного образования  
города первый раз.** Его главная цель – **выявление** лучших образовательных  
практик и **способов их использования для решений проблем**  
отечественного образования в области культуры и искусства на современном  
этапе его развития.