

Презентация учебно-методического пособия «Приемы освоения техники горячий батик»



10 февраля 2023 года в 11.00 Центр экспертизы качества и сертификации учебно-методических материалов образовательных программ города Екатеринбурга (ул. Советская, 45) презентует учебно-методическое пособие «Приемы освоения техники горячий батик», созданное для работы преподавателей с обучающимися 3 классов ДШИ и ДХШ. Представит учебно-методическое пособие и проведет мастер-класс автор – лауреат международных конкурсов, член Международного союза педагогов-художников, член ВТОО «Союз художников России» Татьяна Бояршинова (преподаватель Екатеринбургской детской школы искусств № 2).

В данном учебно-методическом пособии представлена методика, позволяющая за небольшой период времени раскрыть обучающимся ДШИ, ДХШ технологическую, творческую и выразительную составляющие выполнения изделия в технике горячий батик. На мастер-класс приглашаются преподаватели, реализующие ДПП «Декоративно-прикладное творчество», а также специалисты, интересующиеся проблемами художественного образования по направлению «Декоративно-прикладное творчество».

Записаться для участия в мероприятии можно по телефону 8 (343) 379 08 02, направив письмо на электронную почту expertise_1@mail.ru или зарегистрироваться по ссылке: [РЕГИСТРАЦИЯ](#).

1. Участникам мастер-класса с собой необходимо принести:
2. Карандаш простой (мягкий), ластик.
3. Широкий маркер или фломастер.
4. Кисть для краски (анилиновый краситель) белка или синтетика № 8 или № 10.
5. Рабочая одежда или фартук, перчатки.

Напомним, что с сентября 2022 года в Екатеринбурге функционирует Центр экспертизы качества и сертификации учебно-методических материалов образовательных программ. Центр создан Управлением культуры Администрации города Екатеринбурга с целью выявления и экспонирования

актуальных практик, направленных на повышение качества художественного образования в Екатеринбурге и Свердловской области.

Значимость работы Центра состоит, в том числе, в создании единого культурно-образовательного пространства для диалога профессионалов, где носители практик могут пообщаться друг с другом, обменяться имеющимся опытом и поделиться этим опытом с молодым поколением преподавателей. Как показывает практика, сегодня этот полилог чрезвычайно важен для профессионального сообщества.