

Одаренные дети

Центр экспертизы качества и сертификации учебно-методических материалов и Городской ресурсный центр «Музыкальное искусство: народные инструменты» 22 января 2026 года провели практическую сессию «Развитие одаренных детей в современной школе искусств». В сессии приняли участие преподаватели Екатеринбургa.

В ходе встречи Зарина Денисова, руководитель Центра экспертизы качества и сертификации учебно-методических материалов, кандидат искусствоведения напомнила, что одаренность является одной из базовых тем в музыкальной педагогике, раскрыла суть этого понятия, обозначила его виды и признаки.

Несмотря на наличие значительного массива трудов, посвященных данной теме, в ходе работы преподавателя с одаренными детьми продолжают возникать вопросы: К чему должен быть готов преподаватель детской школы искусств, если к нему в класс поступил одаренный ребенок? Каким образом подготовить одаренного ребенка к конкурсу? Готов ли преподаватель к ситуации, когда одаренный ребенок на определенном этапе обучения «перерастает» своего учителя? Каким образом сконцентрировать интерес одаренного ребенка именно на музыкальном искусстве, если он проявляет признаки одаренности в нескольких сферах одновременно? Эффективна ли форма работы - чтение с листа для развития способностей обучающегося? Каким образом подбирать репертуар в процессе работы с одаренными детьми? Что делать, если одаренный ребенок переживает творческий кризис? Эти и другие важные вопросы были обсуждены в ходе профессионального диалога.

Модератором встречи выступила Зарина Денисова. В качестве спикеров были приглашены преподаватели детских школ искусств, которые представили собственный опыт работы с одаренными детьми. Это Любовь Воронова (Детская музыкальная школа №2 имени М.И. Глинки), Ирина Топоркова (Екатеринбургская детская школа искусств №2), Надежда Жихарева (Гимназия Арт-Этюд), Анастасия Громоткова (Детская школа искусств №12), Ольга Фомичева (Екатеринбургская детская школа искусств №2).

В ходе мероприятия прозвучала музыка: И.С. Бах Прелюдия и фуга Фа-диез мажор из Хорошо темперированного клавира, первый том; А. Астье «Буря»; Н. Малыгин «Ария»; Г. Дулов «Мелодия»; Русская народная песня «Как у наших у ворот»; И.С. Бах Прелюдия из сюиты для лютни 998.

Музыкальные произведения исполнили одаренные дети: Михаил Красноборов, обучающийся Детской музыкальной школы №2 имени М.И. Глинки; Варвара Чижикова, Валерия Градская, обучающиеся Екатеринбургской детской школы искусств №2.